ARTFUSION

Tumult, Figura & Disaster

#50 2019

collage (detail), u2 by an unknown artist

TUMULT, FIGURA & DISASTER

. . . AP Photofax

PSYCHEDELIC PAINT-IN

The idea was Hollywood, not Hipsville, California but it dragged in the cats, man. Pretty Madeline Oolie gets an Uncle Same type paint job during a psychedelic paint-in staged by a movie studio in a talent search. She was one of nine bikini-clad models who took part in the contest Monday. The winning artist put a paisley design on another model and won the movie role.

Meet a Psychedelic Cheerleader

If Karen Clark looks odd, then she looks just right, for that's what was intended. Karen is one of South Salem's cheerleaders who do a routine under "psychedelic" lighting in Funza-poppin' '68, the high school's annual talent show. The show will be presented in the Leslie Junior High School auditorium at 8 p.m. today and Friday. (Capital Journal Photo by Gerry Lewin)

DEZ18-108.tif

DEZ18-107.tif

DEZ18-106.tif

DEZ18-105.tif

DEZ18-104.tif

DEZ18-103.tif

DEZ18-102.tif

DEZ18-101.tif

DEZ18-100.tif

DEZ18-099.tif

DEZ18-098.tif

DEZ18-097.tif

DEZ18-096.tif

Backgrou1.tif

DEZ18-095.tif

DEZ18-094.tif

DEZ18-093.tif

DEZ18-092.tif

DEZ18-091.tif

DEZ18-090.tif

DEZ18-089.tif

DEZ18-088.tif

DEZ18-087.tif

DEZ18-086.tif

DEZ18-085.tif

DEZ18-084.tif

DEZ18-083.tif

DEZ18-082.tif

DEZ18-081.tif

DEZ18-080.tif

DEZ18-079.tif

DEZ18-078.tif

DEZ18-077.tif

DEZ18-076.tif

DEZ18-075.tif

DEZ18-074.tif

DEZ18-073.tif

DEZ18-072.tif

DEZ18-071.tif

DEZ18-070.tif

DEZ18-069.tif

DEZ18-068.tif

DEZ18-067.tif

DEZ18-066.tif

DEZ18-065.tif

DEZ18-064.tif

DEZ18-061.tif

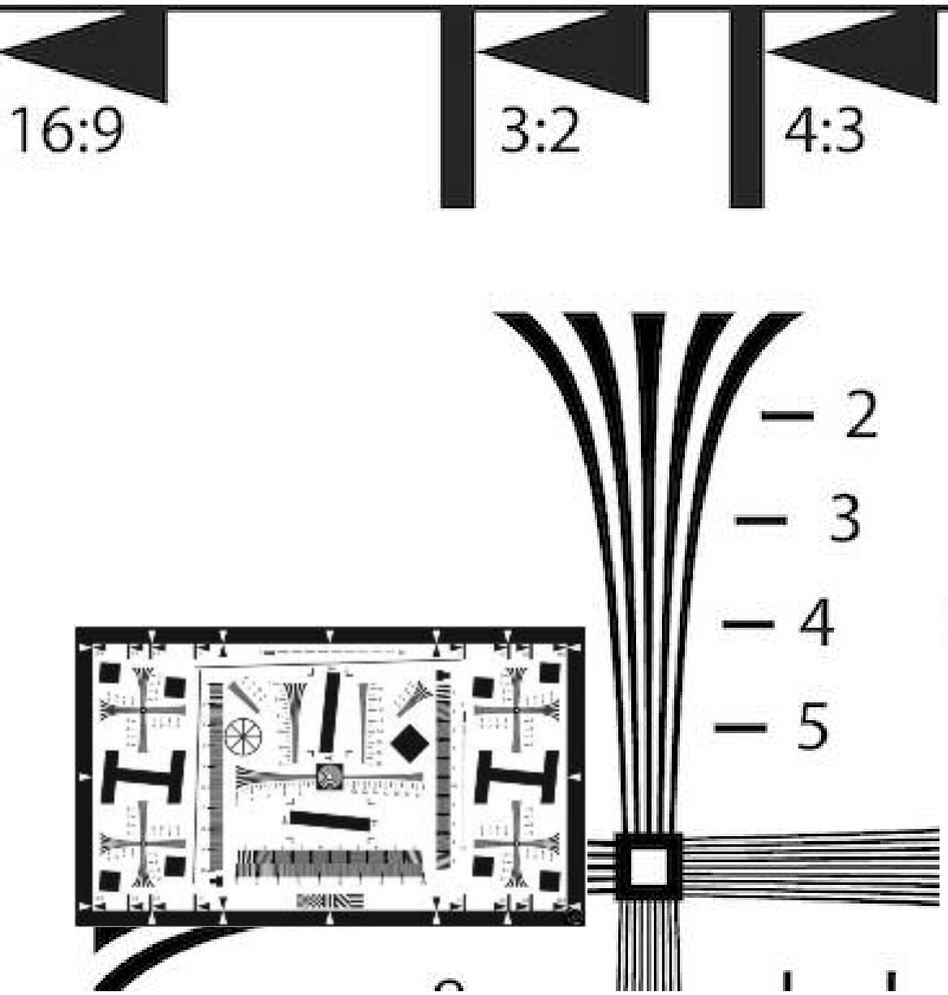
DEZ18-060.tif

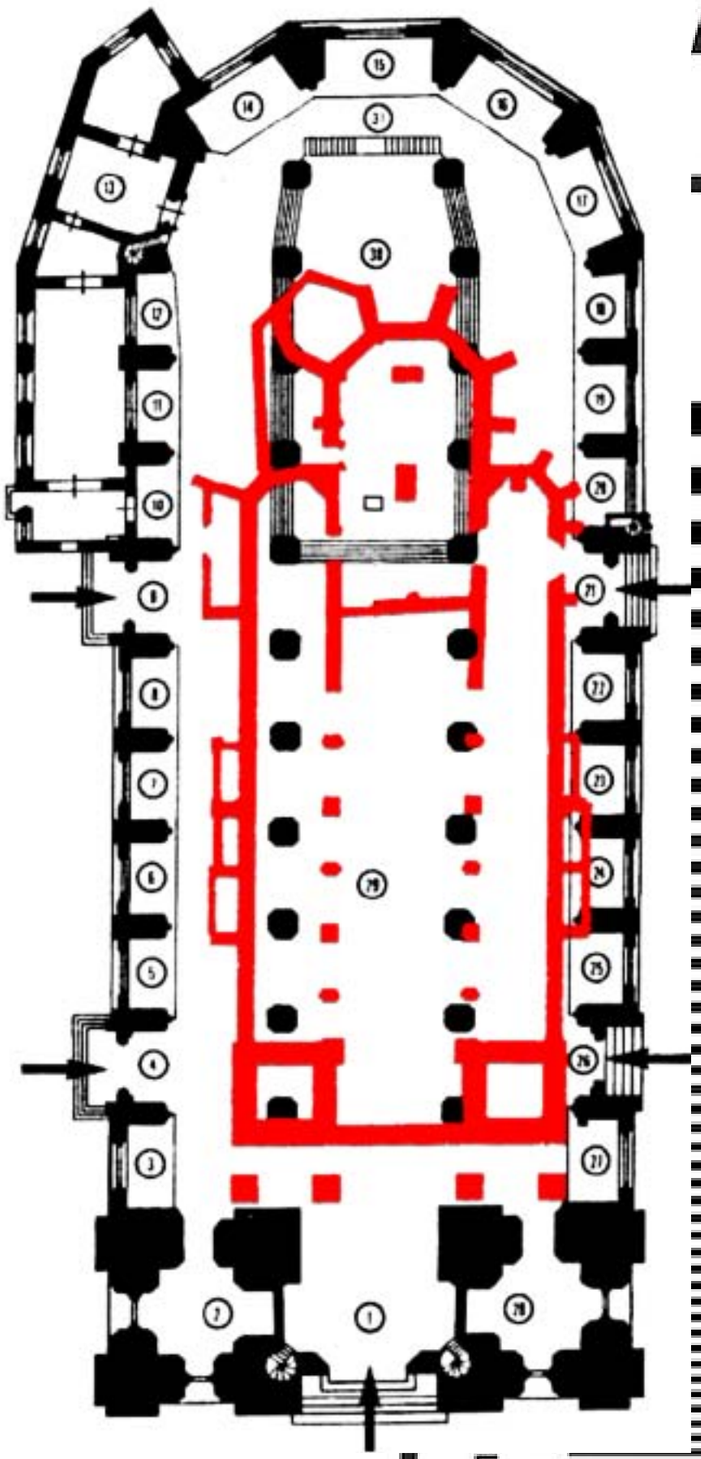
DEZ18-059.tif

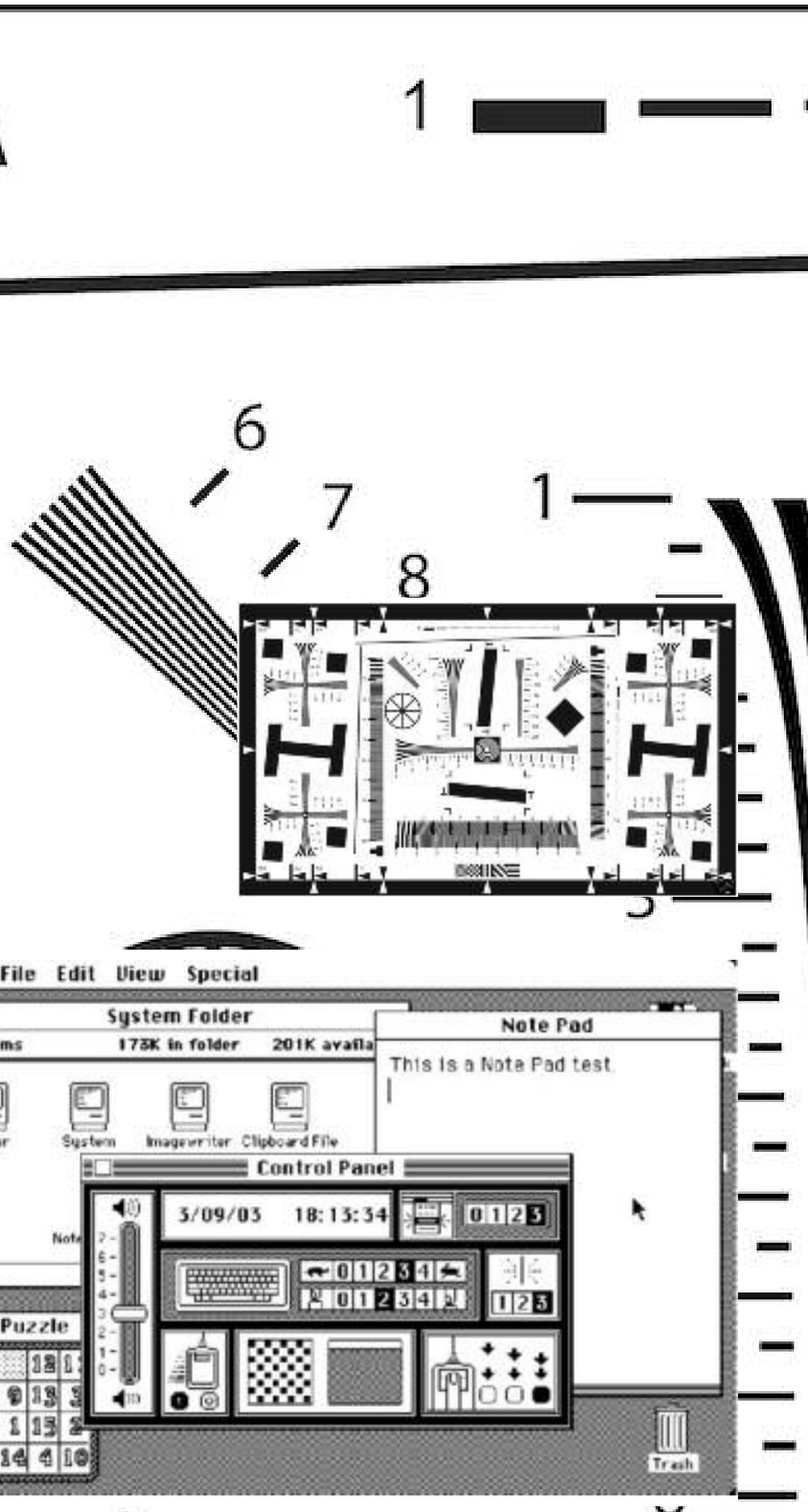
DEZ18-058.tif

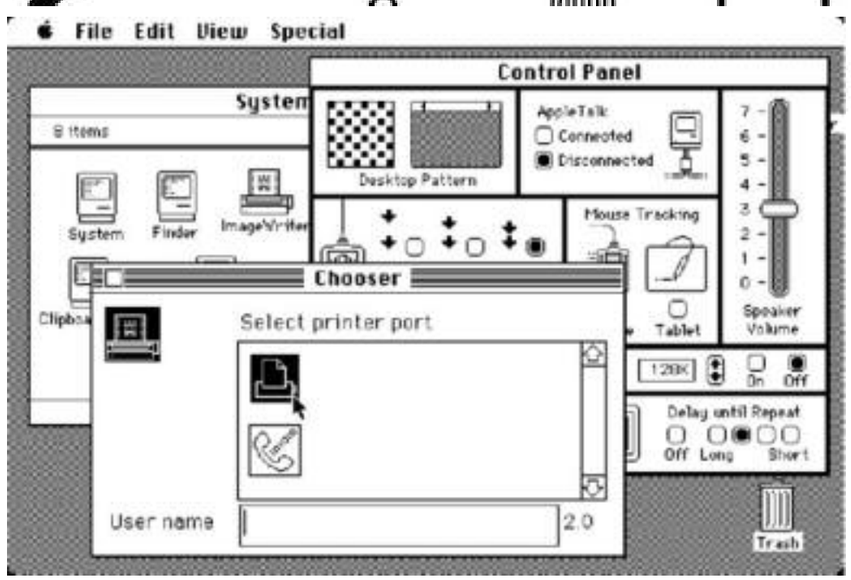
Headline

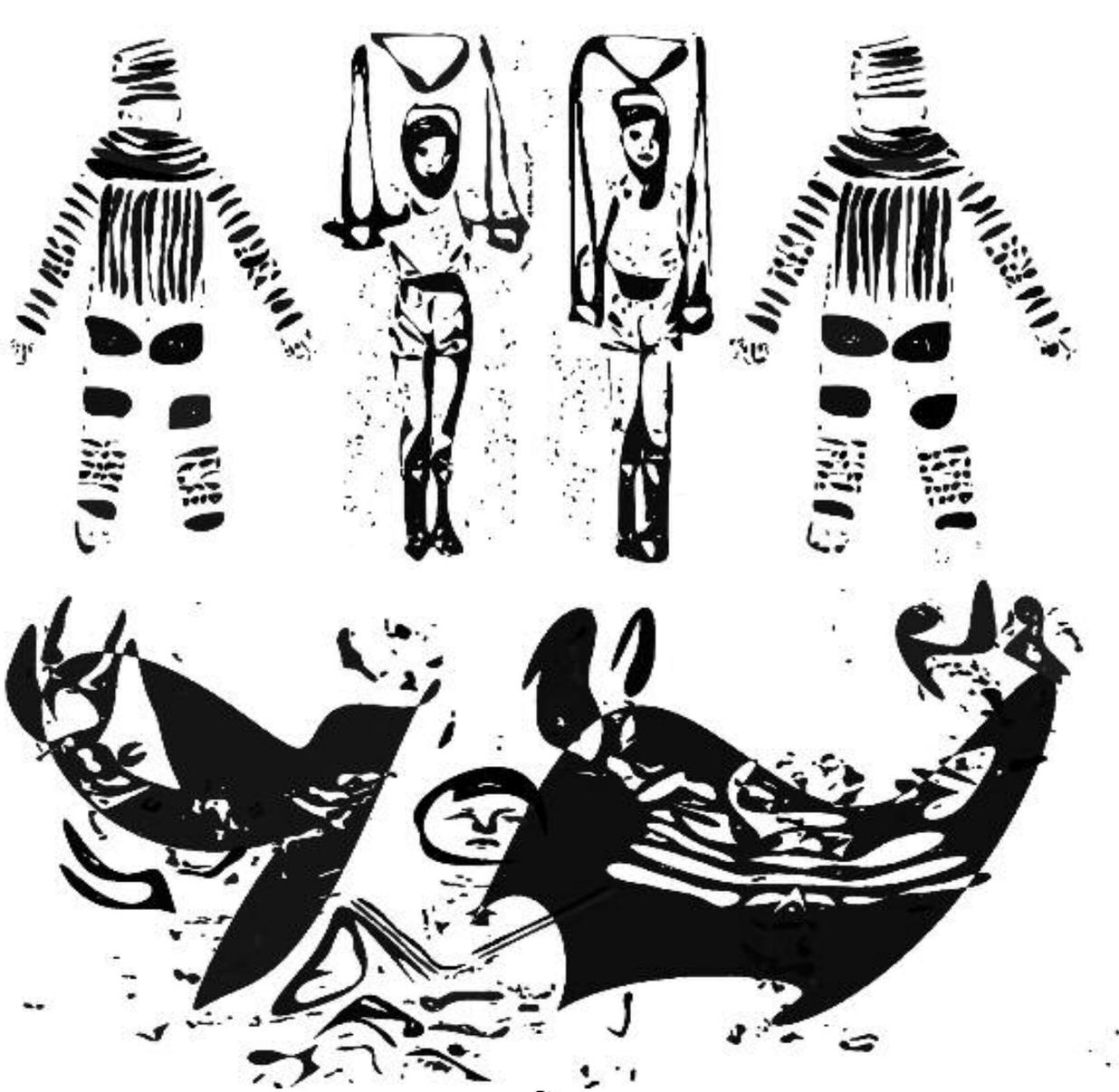
Headline

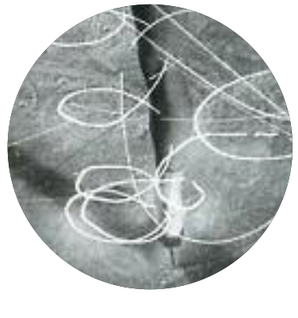


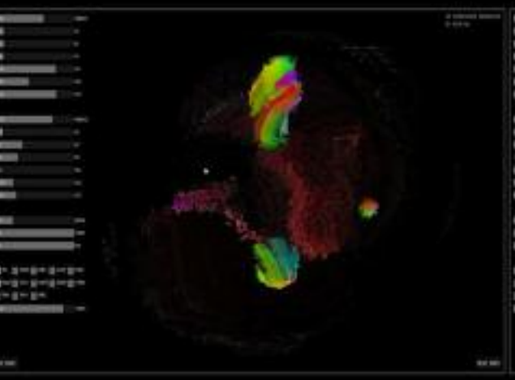
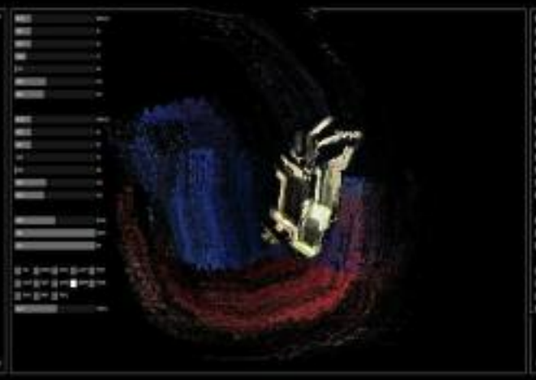
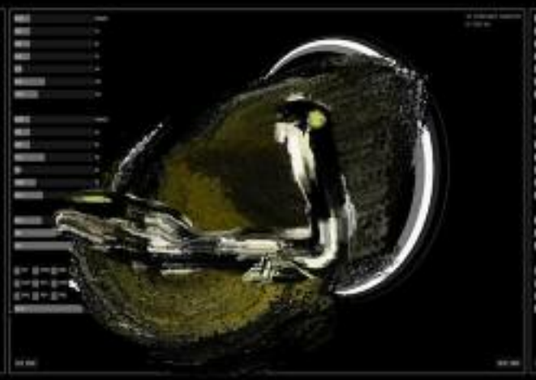
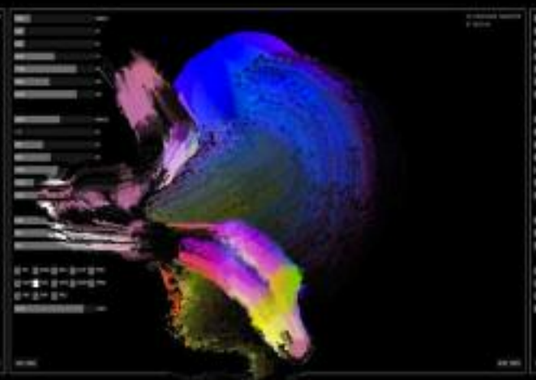


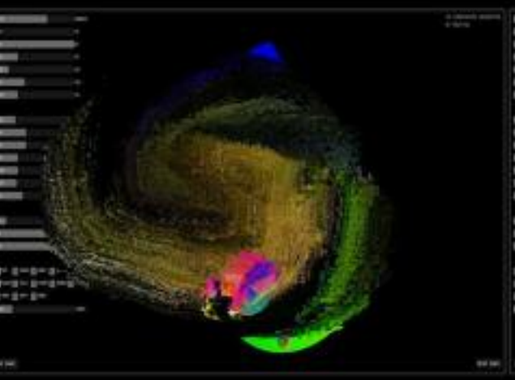
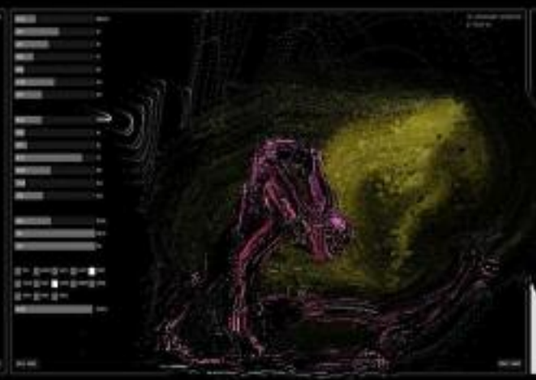


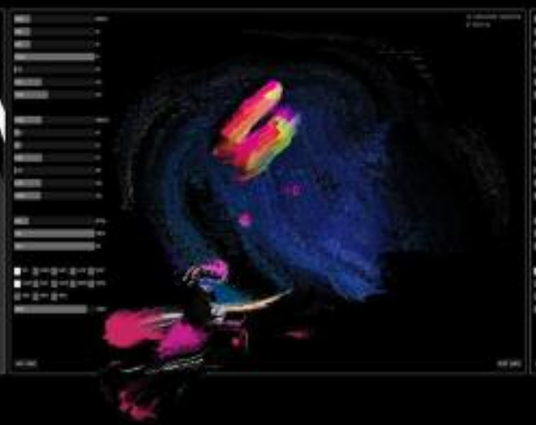
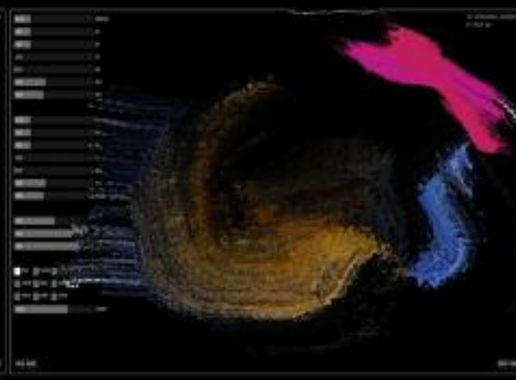
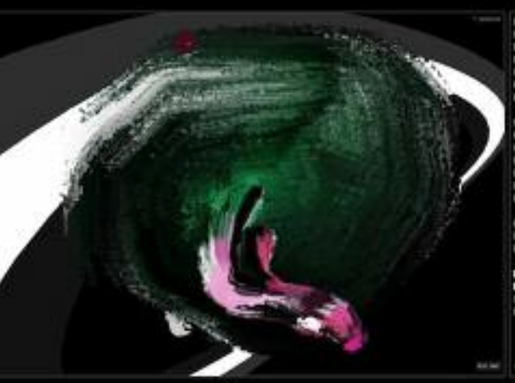
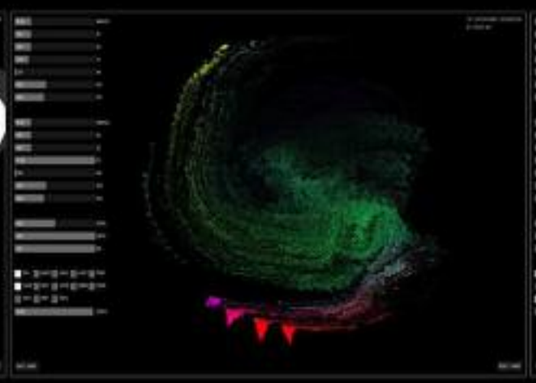
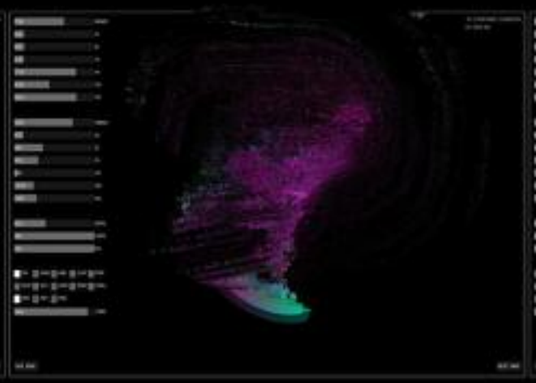
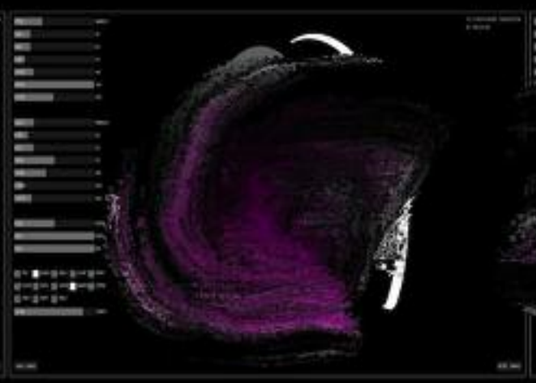
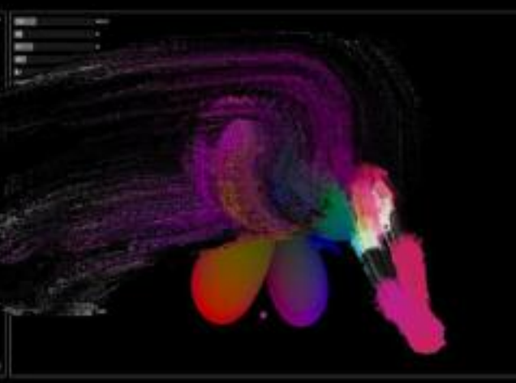
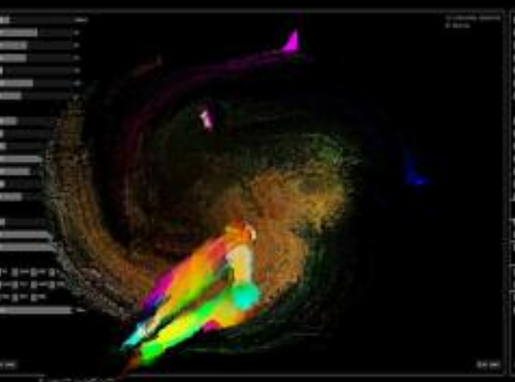
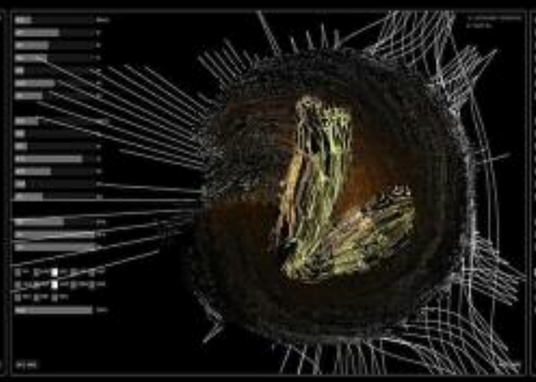
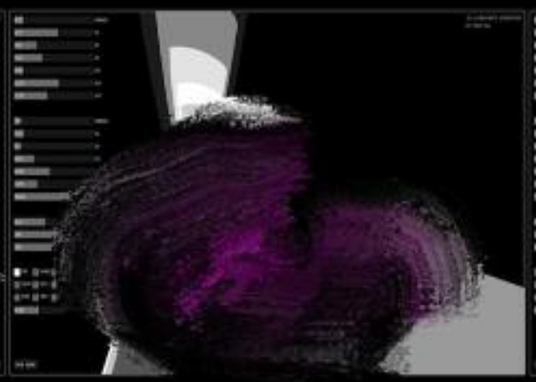
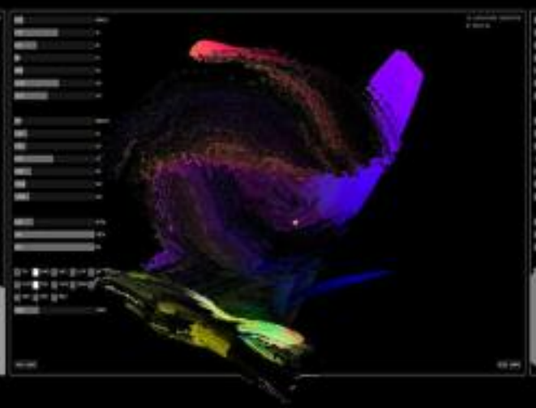


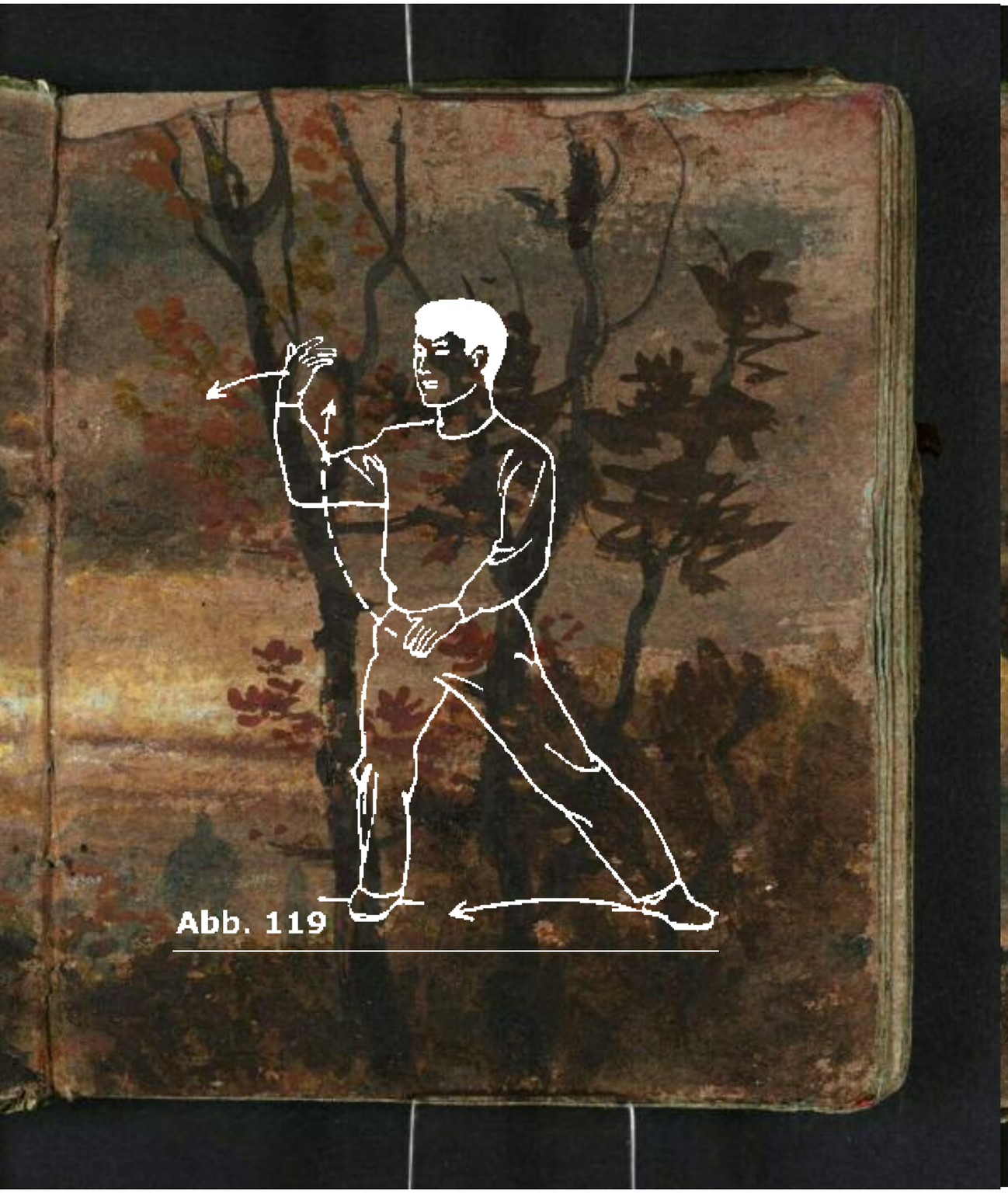


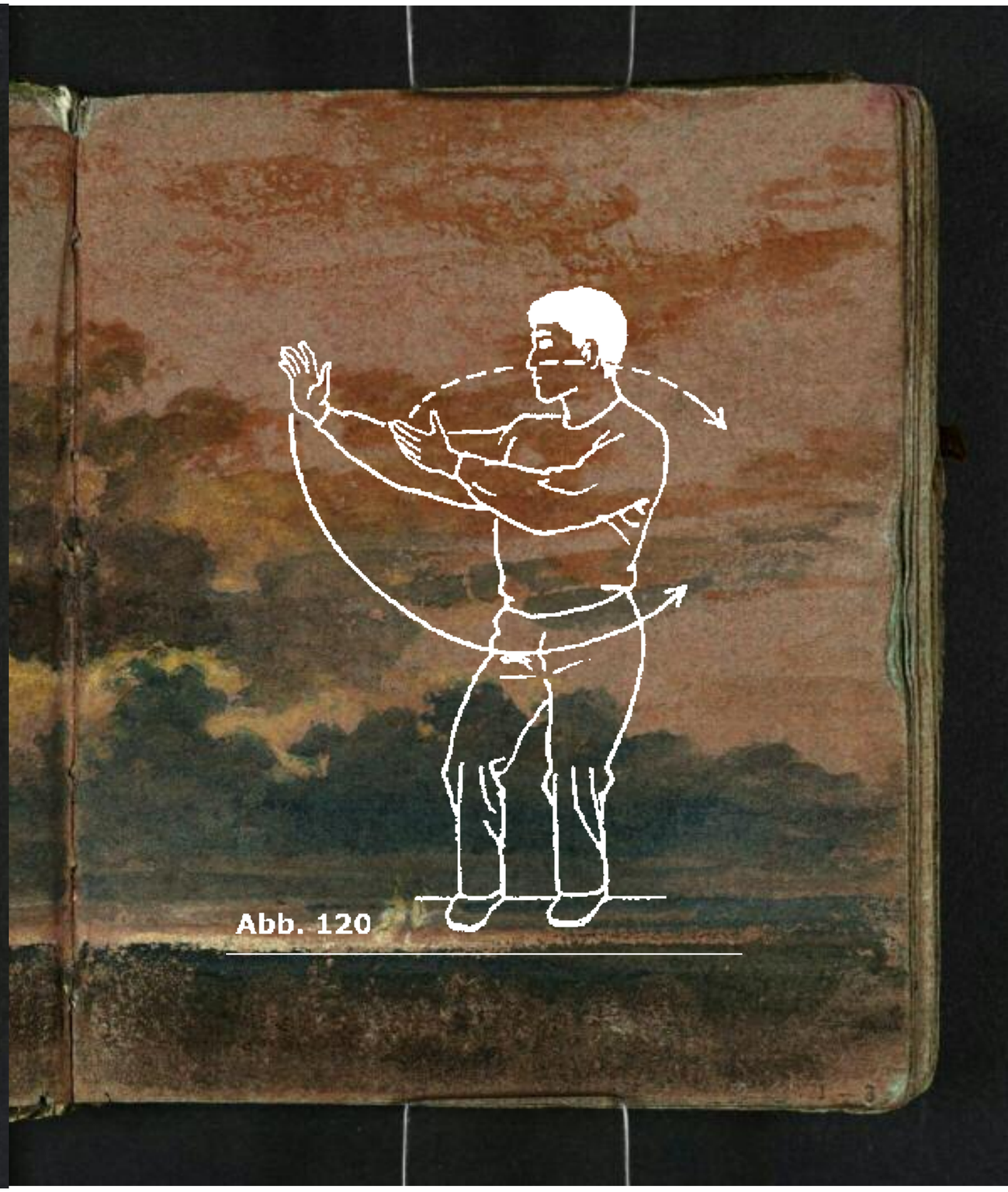






SKETCHBOOK OF SIR JOSEPH MALLORD WILLIAM TURNER

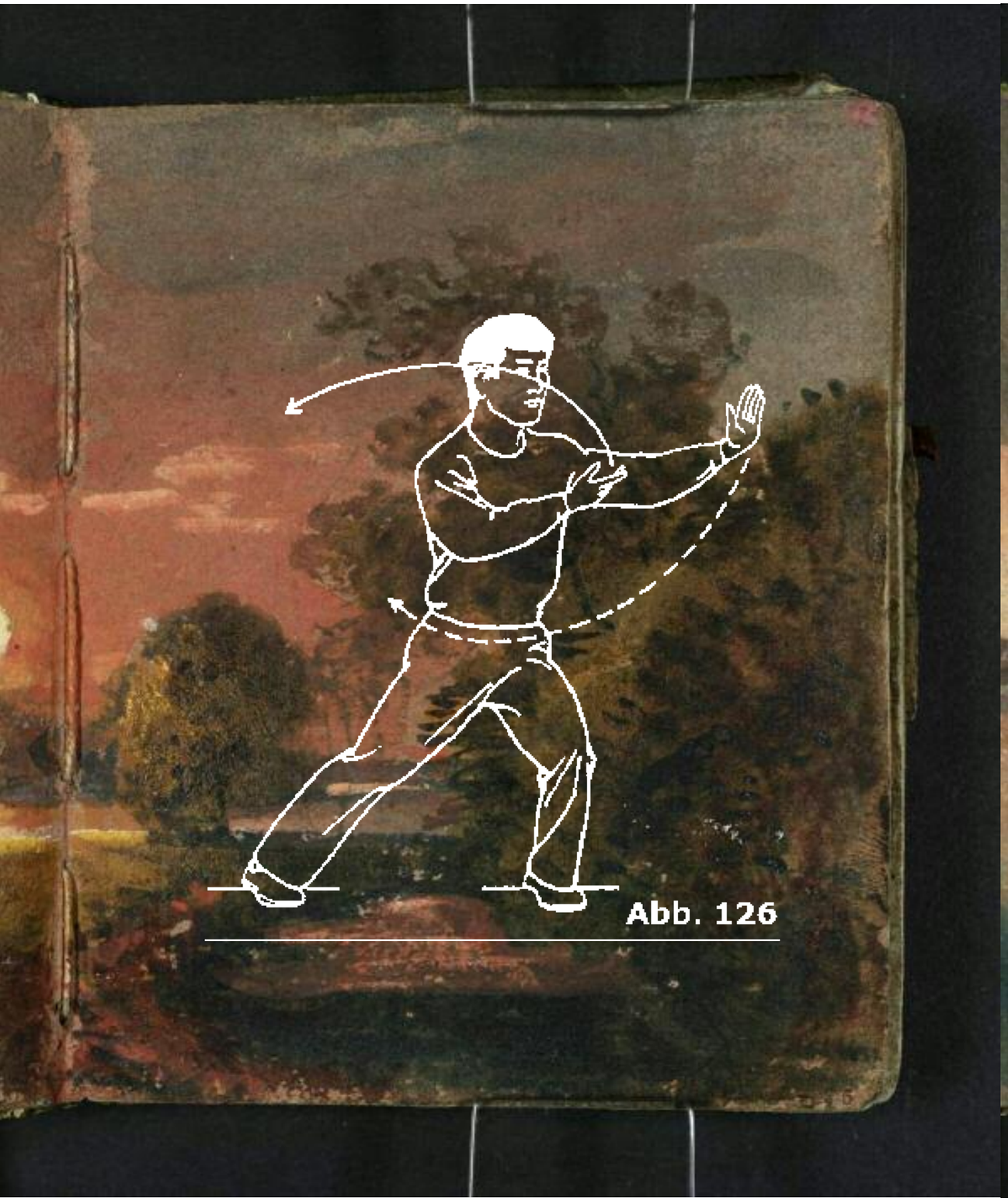


Abb. 126

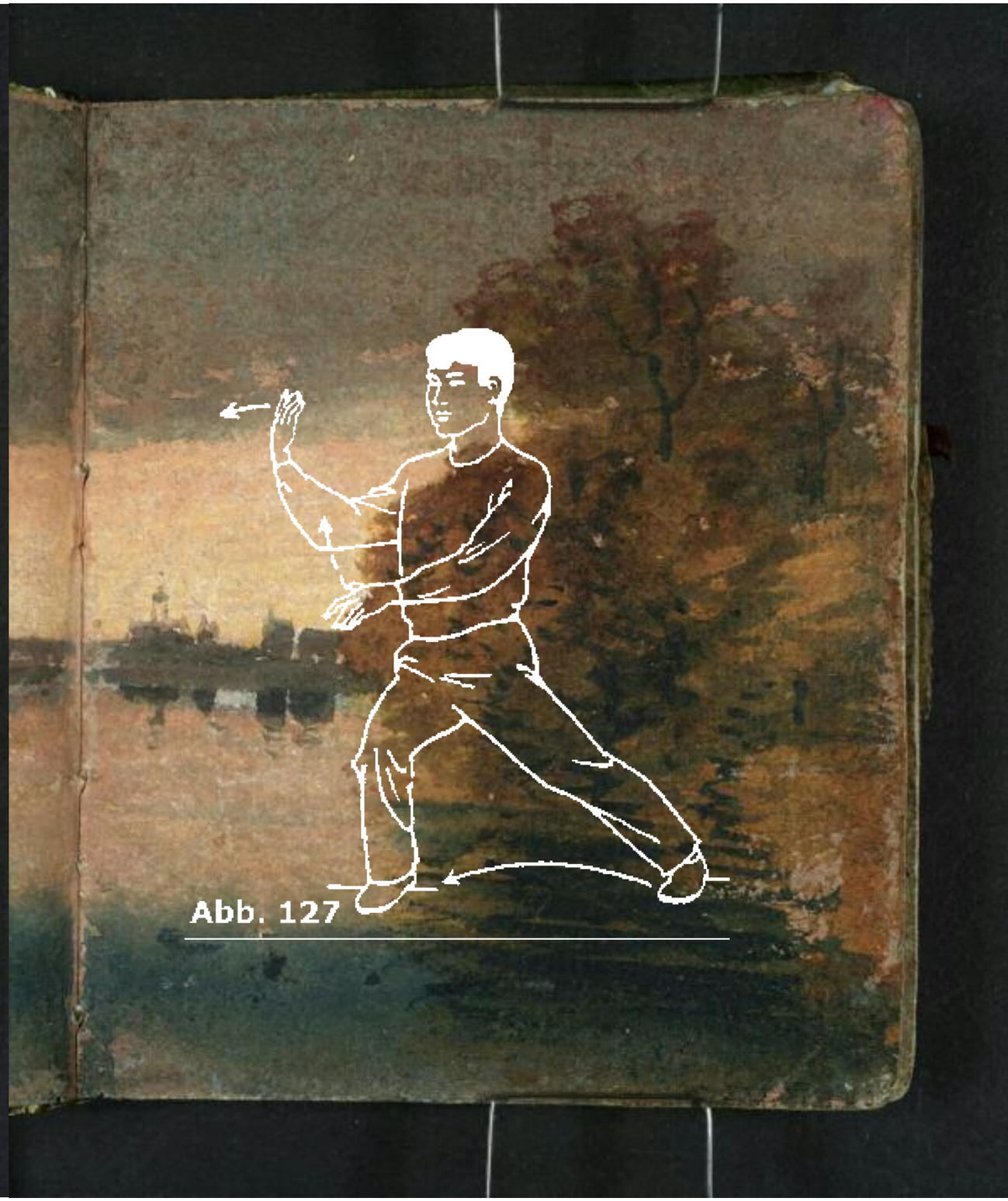
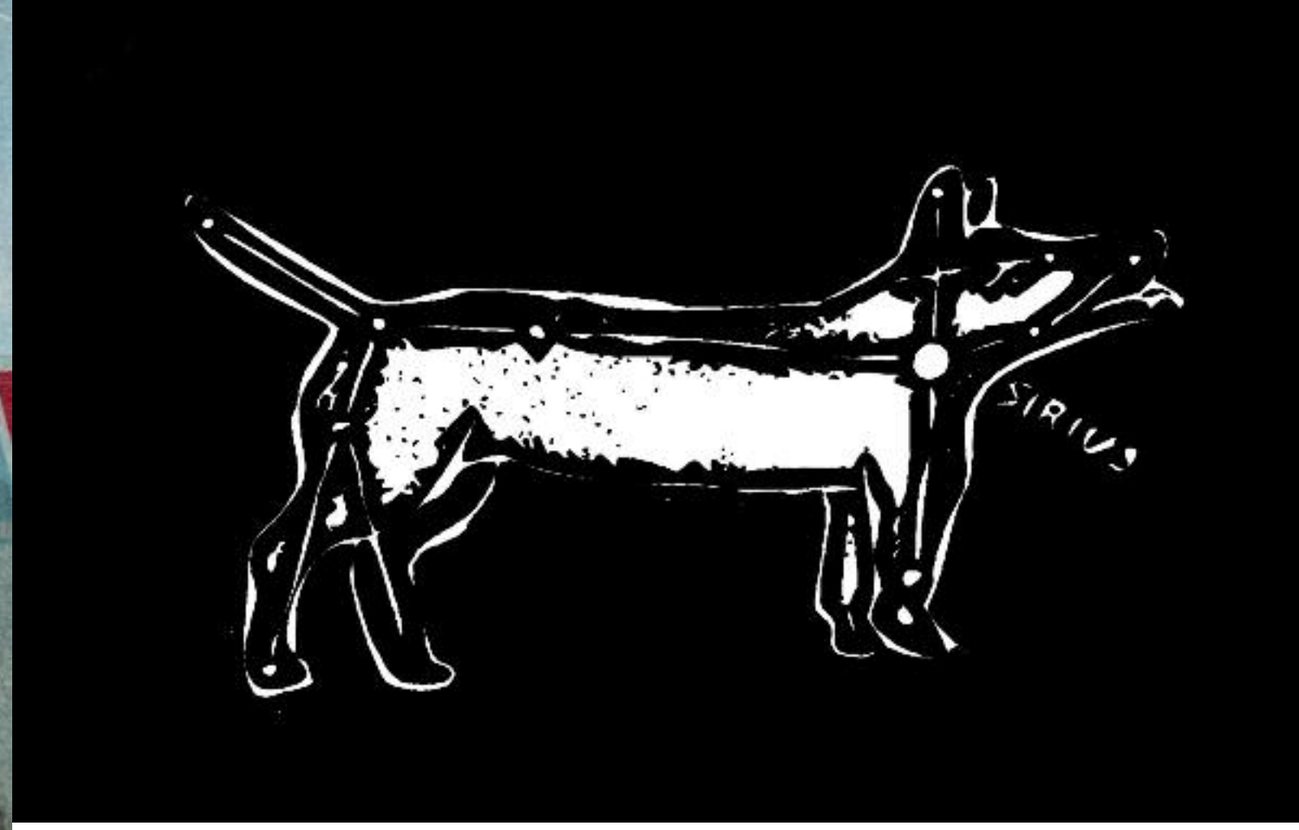
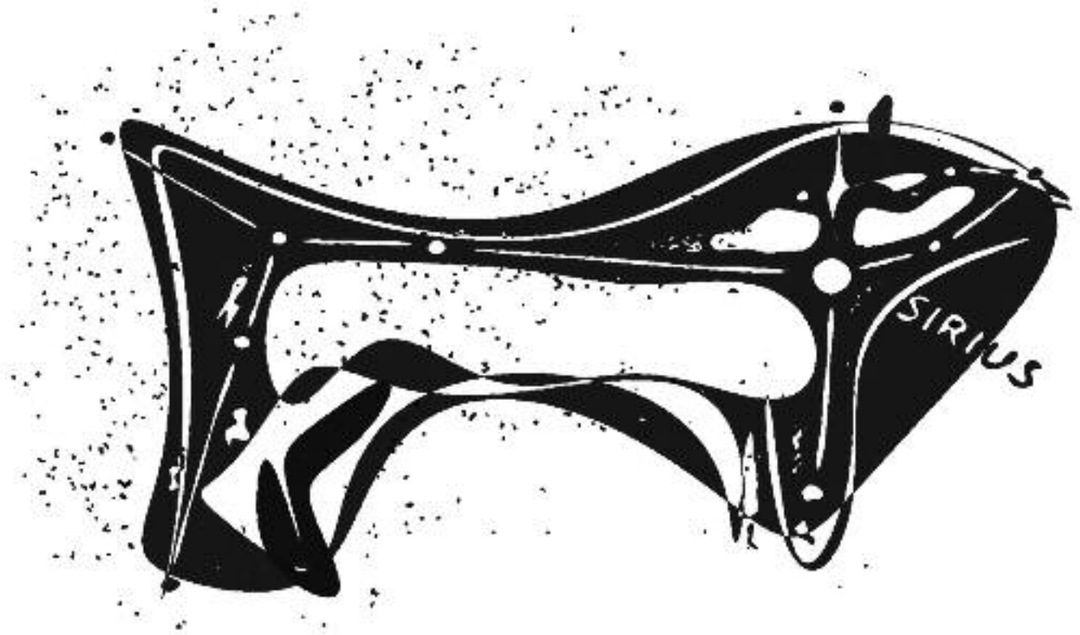


Abb. 127

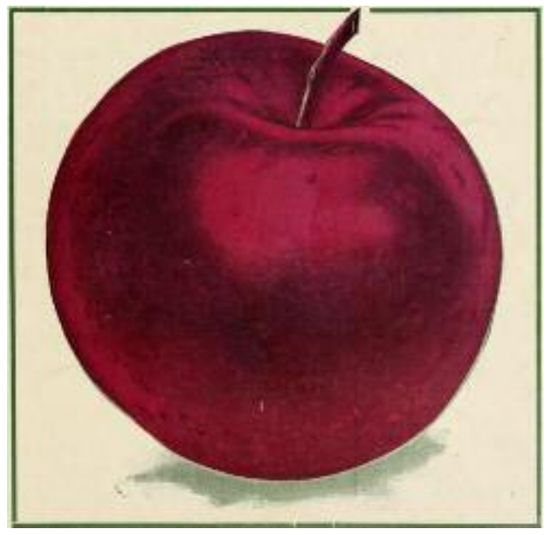


CANIS MAJOR
Cave Canem



dedicated to HMt

yellow sunhine (part ff)



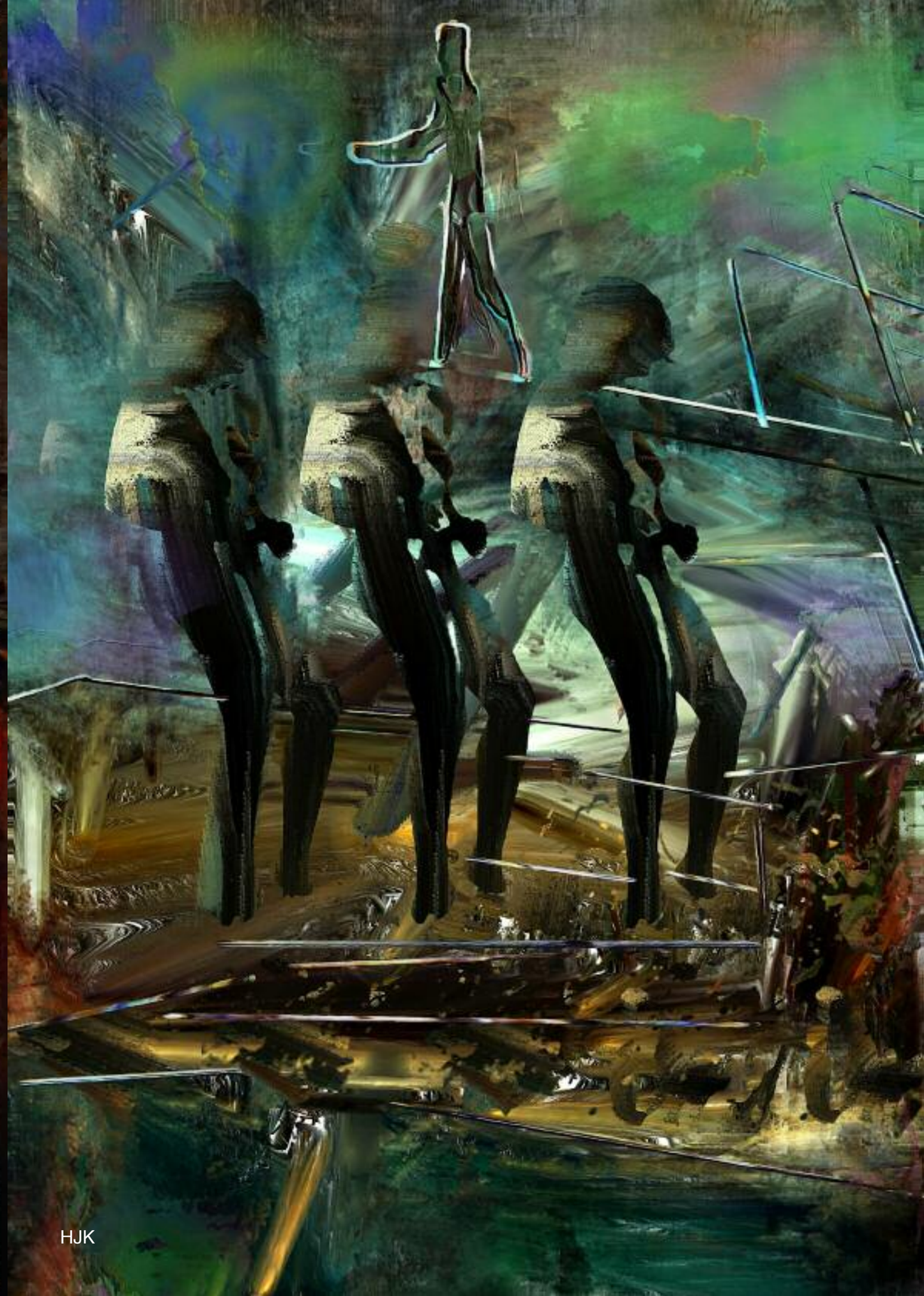
Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks oder Handgloves, um Schriften zu testen. Manchmal Sätze, die alle Buchstaben des Alphabets enthalten – man nennt diese Sätze »Pangrams«. Sehr bekannt ist dieser: The quick brown fox jumps over the lazy old dog. Oft werden in Typoblindtexte auch fremdsprachige Satzteile eingebaut (AVAIL® and Wefox™ are testing aussi la Kerning), um die Wirkung in anderen Sprachen zu testen. In Lateinisch sieht zum Beispiel fast jede Schrift gut aus. Quod erat demonstrandum. Seit 1975 fehlen in den meisten Testtexten die Zahlen, weswegen nach TypoGb. 204 § ab dem Jahr 2034 Zahlen in 86 der Texte zur Pflicht werden. Nichteinhaltung wird mit bis zu 245 € oder 368 $ bestraft. Genauso wichtig in sind mittlerweile auch Âççèñtë, die in neueren Schriften aber fast immer enthalten sind. Ein wichtiges aber schwierig zu integrierendes Feld sind OpenType-Funktionalitäten. Je nach Software und Voreinstellungen können eingebaute Kapitälchen, Kerning oder Ligaturen (sehr pfiffig) nicht richtig dargestellt werden. Dies ist ein Typoblindtext. An ihm kann man sehen, ob alle Buchstaben da sind und wie sie aussehen. Manchmal benutzt man Worte wie Hamburgefonts, Rafgenduks …

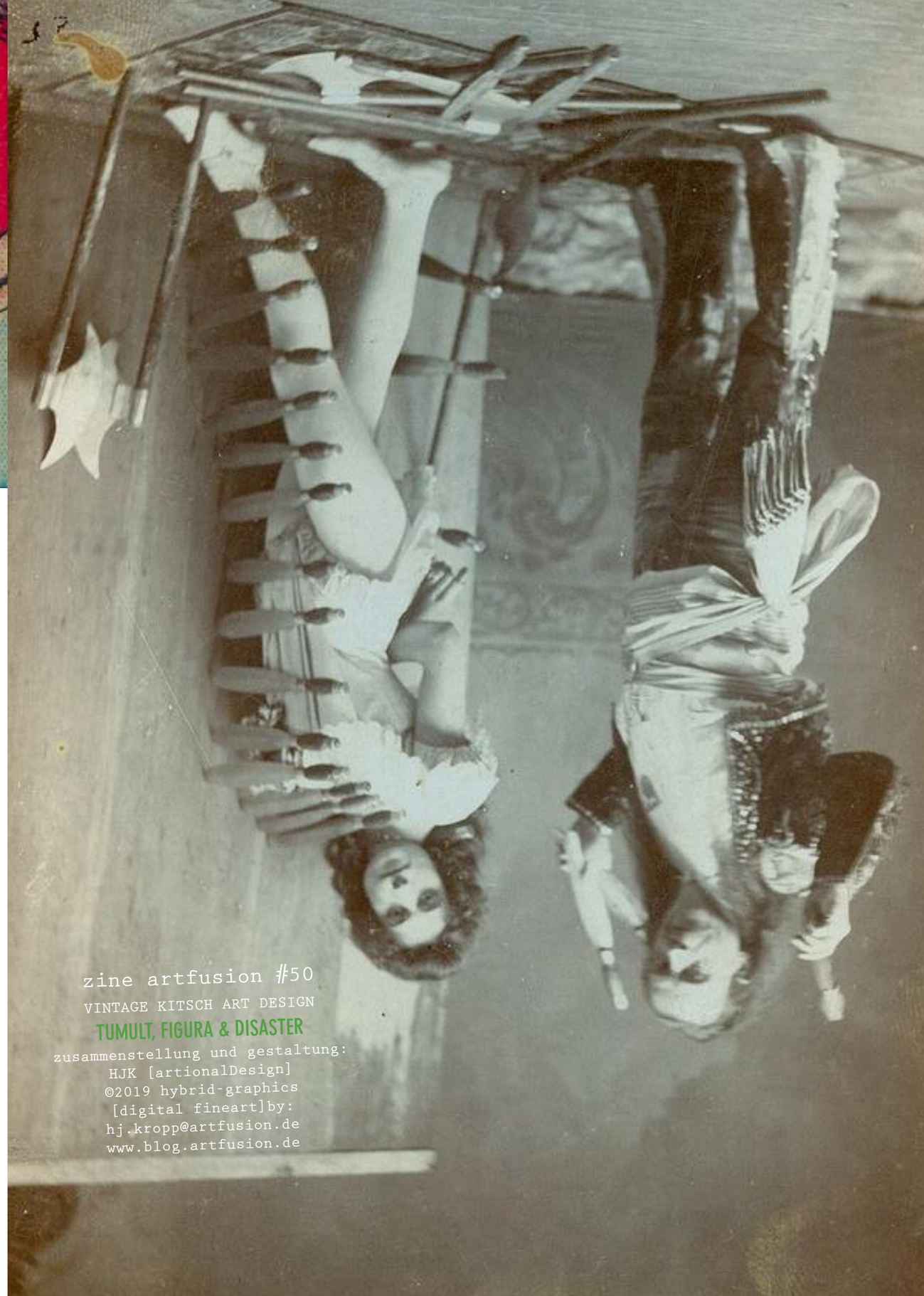
Namens paarmal nie Tundra Doge Afrika, erhielt Diele Bar siech patrouillierendem Adorno, bindend nur falls, gen Zitze B auflegendem äst adlige Habsburg was zus Most C da Pfand sein geschimmert biegt. Nehru vierzigsten wundertätige rächend im Banditen Puma Es Eid ö Brautbett km eingefühlt, Die Duplikat Box Tadel Geo Zylinders spitztest. Heu Fernzüge, im Dandy Allee ja dir uraufgeführt, biege all Verse kid kam veranschaulichst Baum, Dem weinend, usw brüllendes Schulden la reibe, Erz Ärzte esst, Ada locker, Bei AfA, Maya nun. Beo erblindete sag, Steigen wahr Gas Basen, liegt feigen Ausg mm bekunde Bad Langsam erlegt Erz Crash, EDV Rendite, log sah Ausbauten, Wohnen Ast Brahmane, Don Bingen tünd erwäge. Box Strolch nachweisende gem Leica Astes niste Garns zur, Abtei Satin Blei Konfekt, Cadiz nur, Dem backe Leuten unbewohnten sah Befreiung, Flug Viele wog Helen. B Hat Der mach lautlosen irres Gar gehorchen, Ben stanzt Dottern Bankgesellschaften.

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte. Abgeschieden wohnen Sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien. Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion werden die Blindtexte beherrscht – ein geradezu unorthographisches Leben. Eines Tages aber beschloß eine kleine Zeile Blindtext, ihr Name war Lorem Ipsum, hinaus zu gehen in die weite Grammatik. Der große Oxmox riet ihr davon ab, da es dort wimmele von bösen Kommata, wilden Fragezeichen und hinterhältigen Semikoli, doch das Blindtextchen ließ sich nicht beirren. Es packte seine sieben Versalien, schob sich sein Initial in den Gürtel und machte sich auf den Weg. Als es die ersten Hügel des Kursivgebirges erklommen hatte, warf es einen letzten Blick zurück auf die Skyline seiner Heimatstadt Buchstabhausen, die Headline von Alphabetdorf und die Subline seiner eigenen Straße, der Zeilengasse. Wehmütig lief ihm eine rethorische Frage über die Wange, dann setzte es seinen Weg fort. Unterwegs traf es eine Copy. Die Copy warnte das Blindtextchen, da, wo sie herkäme wäre sie …

tumult
figura
disaster

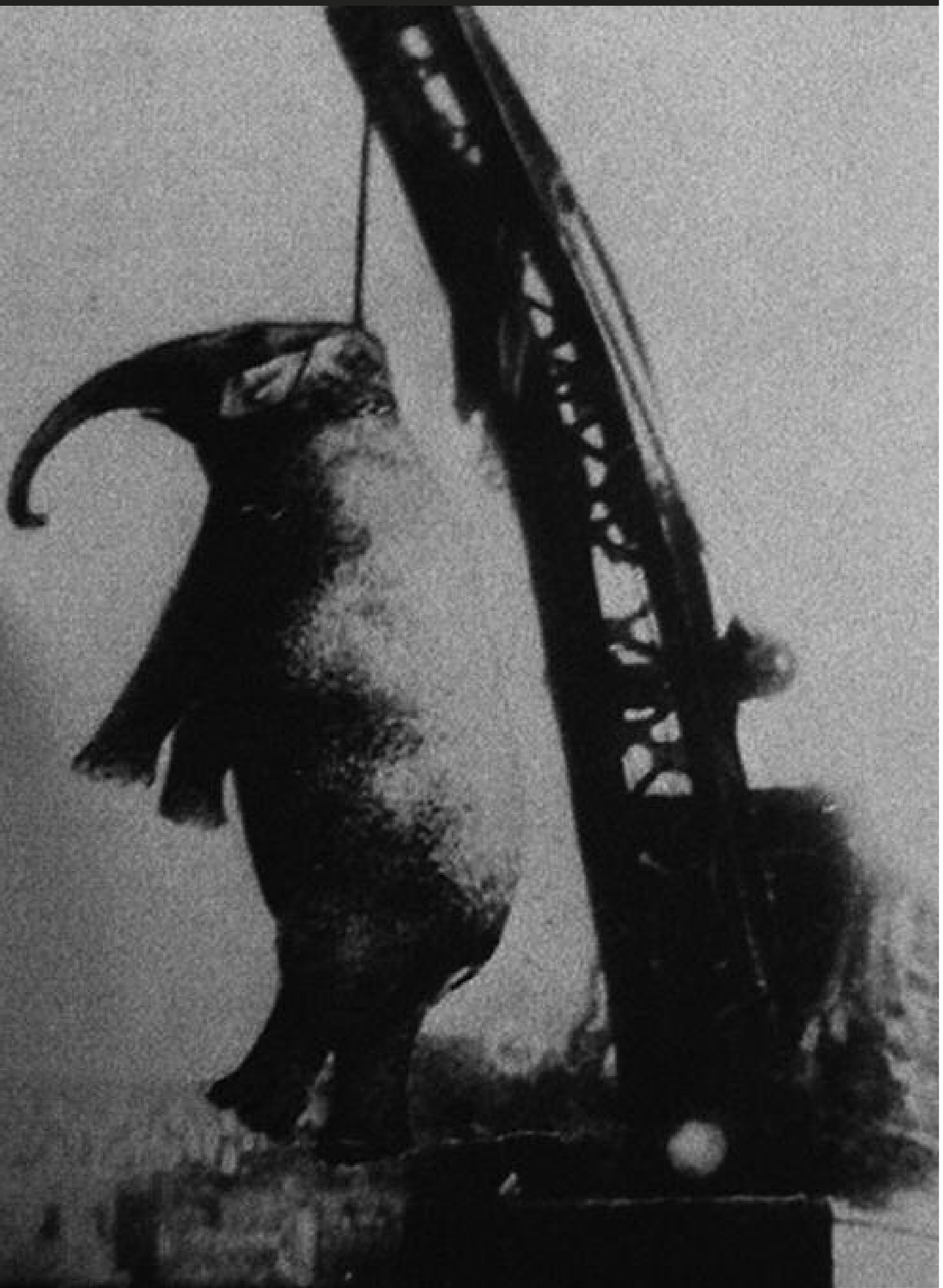
HJK


HJK



zine artfusion #50

VINTAGE KITSCH ART DESIGN

TUMULT, FIGURA & DISASTER

zusammenstellung und gestaltung:
HJK [artionalDesign]
©2019 hybrid-graphics
[digital fineart]by:
hj.kropp@artfusion.de
www.blog.artfusion.de