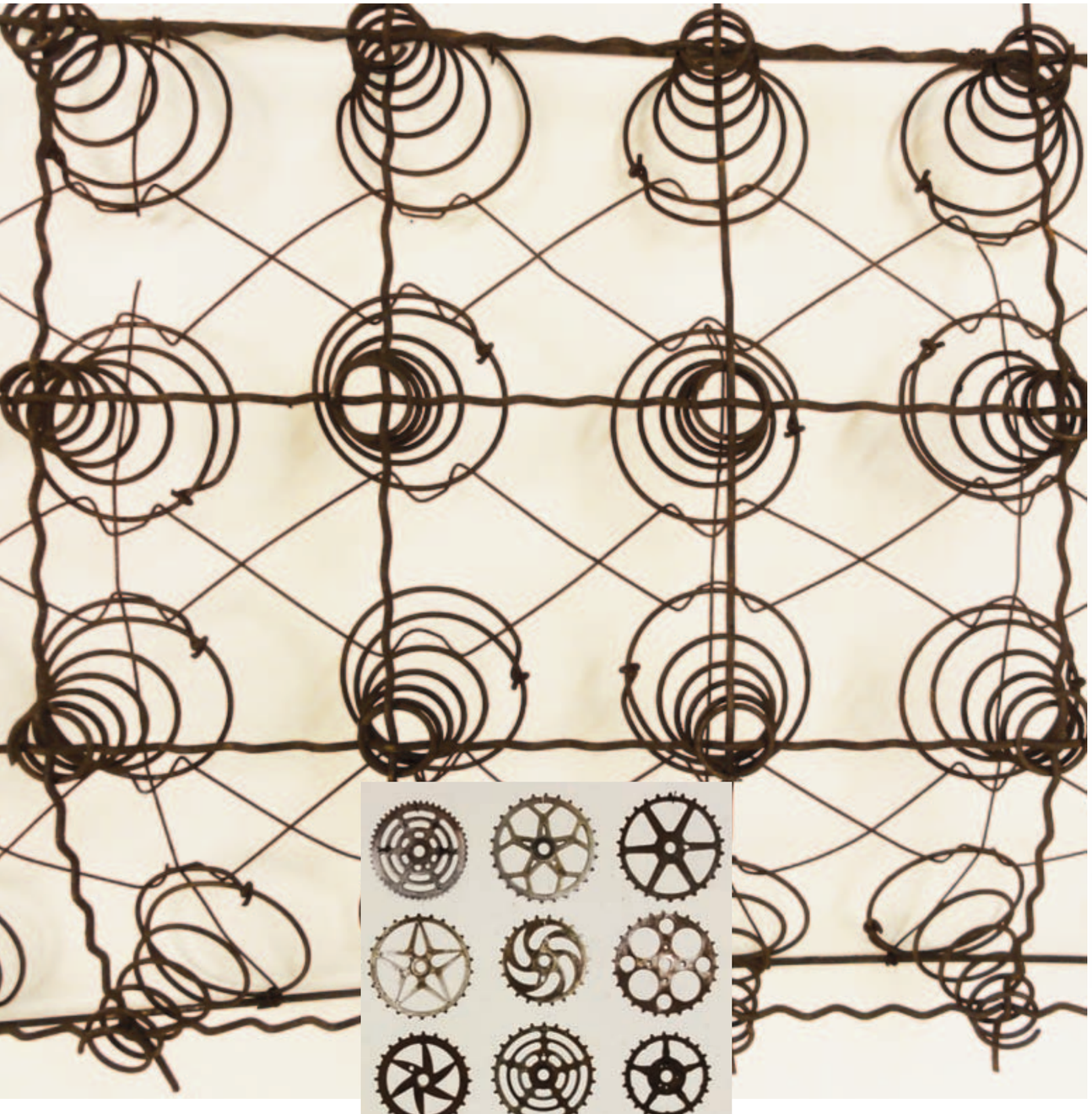
ARTFUSION21

Robert Motherwell
Untitled (Red)
1972
Acrylic on canvas

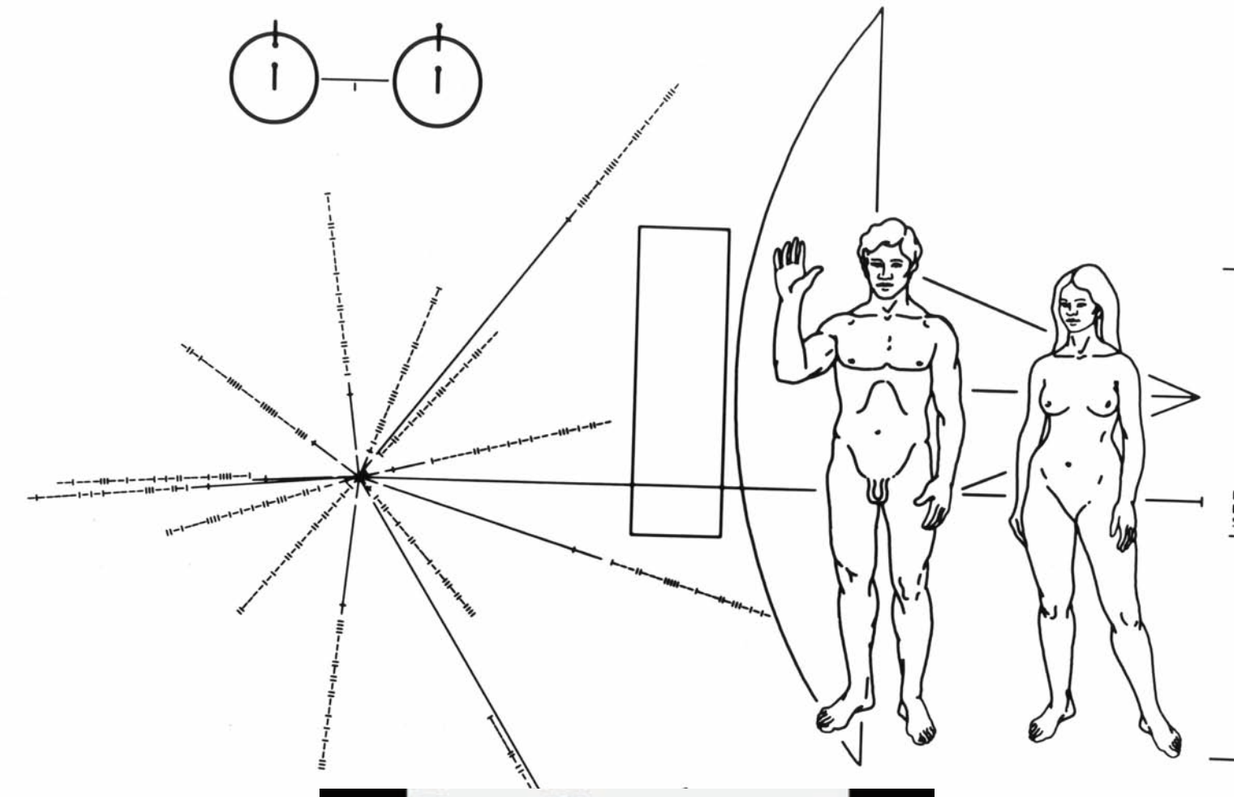
Propaganda (von lateinisch propagare ‚weiter ausbreiten, ausbreiten, verbreiten') bezeichnet in seiner modernen Bedeutung[1] die zielgerichteten Versuche, politische Meinungen und öffentliche Sichtweisen zu formen, Erkenntnisse zu manipulieren und das Verhalten in eine vom Propagandisten oder Herrscher erwünschte Richtung zu steuern.[2][3][4][5] Dies steht im Gegensatz zu pluralistischen[6] und kritischen[7] Sichtweisen, welche durch unterschiedliche Erfahrungen, Beobachtungen und Bewertungen sowie einen rationalen Diskurs[8][9] geformt werden. Der Begriff leitet sich vom lateinischen Namen einer päpstlichen Behörde ab, der 1622 von Gregor XV. im Zuge der Gegenreformation ins Leben gerufenen Sacra congregatio de propaganda fide, zu deutsch etwa „Heilige Kongregation für die Verbreitung des Glaubens", heute offiziell „Kongregation für die Evangelisierung der Völker." Noch im 17. Jahrhundert bürgerte sich die Kurzform propaganda – eigentlich die Gerundivform von lat. propagare, „verbreiten, ausdehnen" – als Name für diese Missionsgesellschaft ein, deren Zweck es war, dem Protestantismus entgegenzutreten sowie die Neue Welt zu missionieren. Kitsch steht zumeist abwertend gemeinsprachlich für einen aus Sicht des Betrachters minderwertigen Gefühlsausdruck. In Gegensatz gebracht zu einer künstlerischen Bemühung um das Wahre oder das Schöne, werten Kritiker einen zu einfachen Weg, Gefühle auszudrücken, als sentimental, trivial oder kitschig. (quelle: wikipedia)

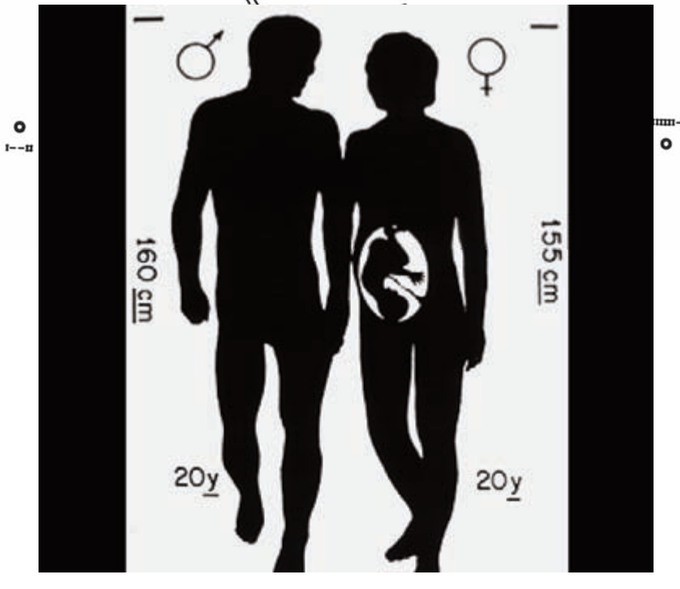
1000000

ausdruck:



ausdehnung:





HJK
MAX

UGH!

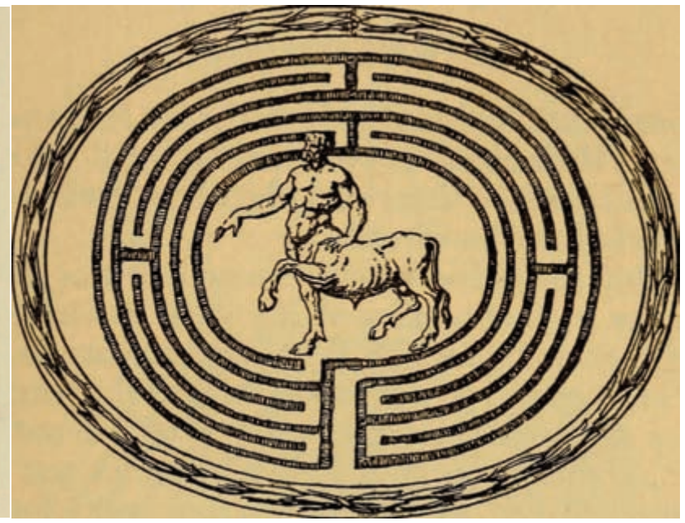
“There's nothing wrong with having a tree as a friend.”

©ROSS

BOB BLESS YOU GOD

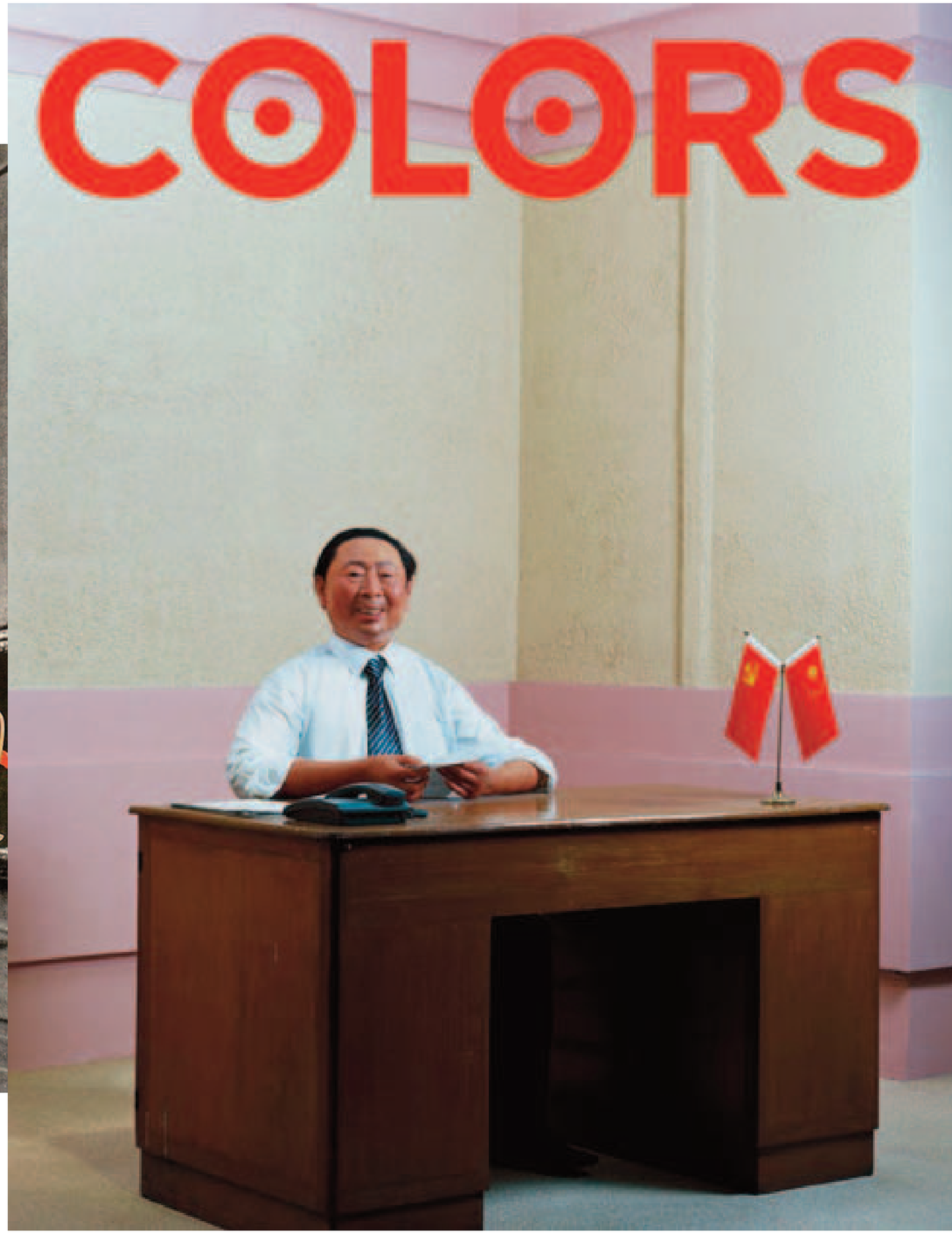
([saˈvɑ̃ zynˈdʁoːm])

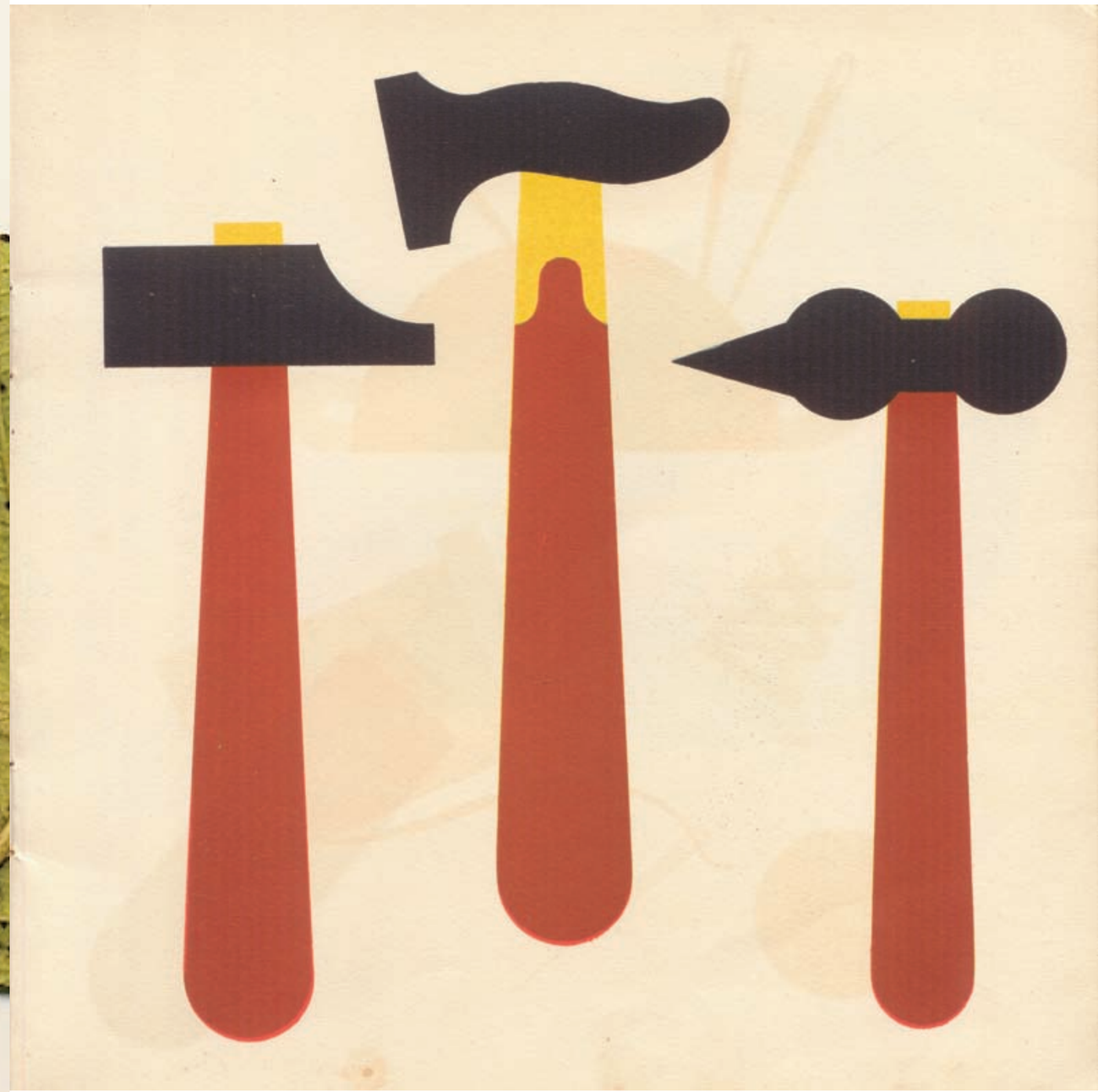
Laurence Kim Peek[1] (* 11. November 1951 in Salt Lake City, Utah; † 19. Dezember 2009 ebenda) war ein US-amerikanischer Inselbegabter (Savant-Syndrom). Ihn zeichnete ein außergewöhnliches Gedächtnisvermögen aus. Sein Gehirn wies seit seiner Geburt eine Anomalie auf – beide Gehirnhälften waren nur minimal miteinander verbunden, was möglicherweise zu seiner Inselbegabung geführt haben könnte. Peek war das Vorbild für die Figur des autistischen Raymond Babbitt in dem 1988 erschienenen Film Rain Man, durch den er weltweit bekannt wurde. Zuletzt galt Peek als einer der bekanntesten Inselbegabten. Der Autismus-Forscher Darold Treffert bezeichnete ihn als „Mega-Savant“.



HJK aus «helle Serie II», Blatt 37, 2018

Collage: © Eugenia Loli http://eugenialoli.tictail.com/





rechte abbildungen: © Jörg Immendorff
(* 14. Juni 1945 in Bleckede; † 28. Mai 2007
in Düsseldorf) war ein deutscher Künstler
(Malerei, Bildhauerei, Grafik und
Aktionskunst) und Kunstprofessor

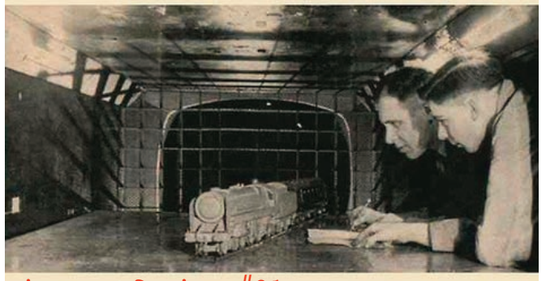
HJK #858, 2018

HJK #812, 2018

MACGREGOR'S
FIRE RETARDANT
SHORTS
LOOK FOR
THE
BURNING BOY
LABEL

ARTIFICIAL

"Hope this won't make you mad, Jerry . . ."



zine artfusion #21

ruck und zuck, sketches und propaganda
herausgegeben und gestaltet von hjk

©2018 HJK artionalDesign
hj.kropp@artfusion.de
www.lostdata.artfusion.de

H J K
M A X